

Le poème ne rime pas forcément. La rime c'est une des possibilités du texte. Il existe le poème « libre », sans rime. Des poèmes en prose, comme des petits paragraphes. Le poème est multiple.

Tous les poèmes ne deviennent pas chanson, certains oui ; pas tous. Toutes les chansons ne sont pas poèmes.

Le poème donne de l'émotion, oui ; pas forcément.

Le poème décrit quelque chose, ça arrive mais pas forcément. Au fait ce quelque chose c'est quoi ?

Il existe des poèmes d'amour, des poèmes engagés, des poèmes tristes, des poèmes drôles, des poèmes paysages. Mille pistes pour les poèmes.

Long ou court, le poème a toutes les tailles.

Le poème joue avec l'imaginaire. Avec le réel aussi. Souvent le poème funambule entre les deux.

Le poème est capable de donner un message, c'est souvent dans le poème « engagé » mais pas forcément.

Le poème, c'est autre chose que... un peu indéfinissable...

